

## I QUATTRO DELINQUENTI

Simona "Maggie"  
Marletti:



Ivana "Strafiga"  
Bonazzoli:



Luigi "Svizzero"  
Meggiolaro:



Mara "Divina" Viliem:



## A VOLTE RITORNANO

Mio Dio! Quale arduo compito mi tocca assolvere! (Come se mi dispiacesse.eh eh eh!!)

Or dunque, è passato ormai qualche annetto dall'ultima volta che mi è capitato di sedermi davanti al monitor di un computer a scrivere un articolo per la newsletter di questo Fan Club.

Confesso: ne ho sentita la mancanza! Mie dolci amebe (come avrebbe scritto Claudio Centimèri all'inizio di uno dei suoi editoriali), eccoci nuovamente qua!!

La nostra piccola associazione Transylvana ha compiuto da poco 18 anni di vita, è cresciuta, è più matura ed è pronta per un nuovo debutto in società! E' vero, il Club non ha goduto di ottima salute in questi ultimi due o tre anni.la sorte gli è stata avversa.

Lo so, lo so, molti di voi hanno dato per morto e sepolto questo Fan Club già parecchio tempo fa. So anche che in molti avete pagato una quota di iscrizione ma poi non avete mai ricevuto nessun tipo di servizio, nemmeno un'ombra di newsletter.

Me ne scuso personalmente, anche se il disservizio non è certo dipeso dalla mia volontà. Spero che, con il valido ed insostituibile aiuto di Ivana, Luigi e Mara, riuscirò a farmi perdonare.

Siamo di nuovo in piedi, abbiate la pazienza e la bontà di lasciarci il tempo per imparare a muovere di nuovo i primi passi e poi, promettiamo! Cominceremo a correre e vi stupiremo "con effetti speciali"!!!

Per intanto, ora che i mesi autunnali si susseguono e ci portano verso il trentesimo anniversario del RHPS (ma ricordo a chi l'avesse scordato che lo show teatrale ha due anni in più), ci possiamo inebriare del carisma di Bob Simon nuovamente nei panni del nostro dolcissimo (e sexyssimo e bellissimo e.tutto ISSIMO!) travestito (si capisce che sono un po' di parte? No, vero?), sul palcoscenico del Teatro Ciak di Milano dal 21 ottobre al 14 novembre.

... Continua

## IN QUESTO NUMERO :

Editoriale:

A volte ritornano

a cura di Simona Marletti

Intervista esclusiva a:

Bob Simon

a cura di Simona Marletti

Dal nostro inviato speciale:

Il mio Rocky Horror Show

a cura di :Carla Turolla

News:

Dall'Italia e dal mondo

a cura della redazione

**Web site:**

[www.rockyhorroritalianfans.it](http://www.rockyhorroritalianfans.it)

**E-mail:**

**Simona:**

[Simona.Marletti@rockyhorroritalianfans.it](mailto:Simona.Marletti@rockyhorroritalianfans.it)  
[simo.maggie@libero.it](mailto:simo.maggie@libero.it)  
[www.maggie76.tk](http://www.maggie76.tk)

**Ivana:**

[Ivana.Bonazzoli@rockyhorroritalianfans.it](mailto:Ivana.Bonazzoli@rockyhorroritalianfans.it)  
[ivana\\_ivana\\_75@aliceposta.it](mailto:ivana_ivana_75@aliceposta.it)

**Svizzero:**

[Luigi.Meggiolaro@rockyhorroritalianfans.it](mailto:Luigi.Meggiolaro@rockyhorroritalianfans.it)  
[svzraff@yahoo.it](mailto:svzraff@yahoo.it)

**Mara:**

[Mara.Viliem@rockyhorroritalianfans.it](mailto:Mara.Viliem@rockyhorroritalianfans.it)  
[pookafufi@yahoo.it](mailto:pookafufi@yahoo.it)

## A VOLTE RITORNANO

Continua dalla prima pagina

Sarà bellissimo averlo nuovamente in scena nel nostro Paese, ad interpretare il ruolo che l'ha reso famoso e che l'ha fatto entrare nei nostri palpitanti cuoricini alieni quasi 10 anni fa.

Ripristiniamo una sana, buona, vecchia abitudine. chiunque abbia voglia di dire la sua ci mandi un piccione viaggiatore o un segnale di fumo. o una meno poetica ma più pratica e-mail. Faremo del nostro meglio per pubblicarvi tutti! Lo stesso dicasi per disegni, sculture, foto o composizioni artistiche di ogni genere! Il nostro sito, per crescere, ha bisogno di voi!!

Basta, mi tappo la bocca, anzi, allontano le dita dalla tastiera, e vi lascio alla lettura.

Un languido morso,

**Simona**

## PAROLA DI BOB SIMON

**RHPSIF:** Sei uno degli interpreti teatrali più amati fra quanti si sono cimentati con il ruolo di Frank'n'Furter. Dopo molti anni con il cast del Rocky, hai lavorato in Italia per tanto tempo interpretando bellissimi ed importanti ruoli in numerosi musicals: da La Febbre del Sabato sera ad Evita (vincendo perfino un premio come Miglior Interprete Maschile per la tua interpretazione di Che Guevara) a Jesus Christ Superstar. Come ti senti ad essere così conosciuto ed amato in un Paese tanto lontano dalla tua Patria, addirittura una sorta di icona per i fan del Rocky?

**Bob Simon:** Wow miei cari amici. Per prima cosa devo ringraziare tutti coloro che ho avuto accanto durante questi ultimi 11 anni...a partire dal tour negli Stati Uniti, al Tour Europeo, a Los Angeles, fino a coloro (specialmente!) che ho incontrato durante il mio periodo in Italia. Interpretare Frank è stato il ruolo più importante della mia vita ed il Rocky mi ha aperto tantissime porte e mi ha regalato alcuni dei momenti ed eventi che hanno cambiato la mia vita. Interpretare Frank mi ha permesso di girare il mondo...incontrare persone incredibili... vivere una vita come non me la sarei mai aspettata. Dirò che non mi trovo dove le mie fantasie di successo nel mondo dello spettacolo mi avevano mostrato sarei stato in questo

momento, ma non posso nemmeno immaginare di scambiare la mia carriera, la mia vita professionale nè la mia vita privata per niente altro al mondo! Sono felice e contento!

**RHPSIF:** Ok, sicuramente avrai risposto a questa domanda circa un milione di volte, ma fallo per noi una volta ancora, d'accordo? Quanta parte di Bob c'è, dopo tutti questi anni, nella tua interpretazione di Frank e quanta parte di Frank c'è in Bob e nei differenti personaggi che hai interpretato? (Ebbene sì, abbiamo sentito Dj Monty dire "don't dream it Tony, BE IT"...ed abbiamo visto Che Guevara accennare i passi del Time Warp. ;o))



**Bob Simon:** Frank, io credo, era parte di me prima ancora che io scoprissi chi era! Sono sicuro saprai che ero "vergine" fino a poco tempo fa (Bob ha visto per la prima volta il Rocky con l'audience participation solo qualche anno fa al Mexico - n.d.r.) Era destino che fosse così.

**RHPSIF:** Abbiamo sentito voci a proposito dell'intenzione di O'Brien di realizzare una versione più dark del Rocky, senza Chris Malcom alla regia. Puoi dirci qualcosa in proposito?

**Bob Simon:** Per quanto riguarda Richard ed il suo desiderio di fare una nuova versione del Rocky, non ne so niente....Ma il Signor O'Brien sa che sono un interprete professionale e affidabile prima di qualunque altra cosa e che le mie capacità, passione ed impegno per fare della sua visione una realtà, sono proprio di fronte a lui sul tavolo....Tutto quello che deve fare è dire una parola...sono al suo servizio...

**RHPSIF:** Ok, questo è tutto. C'è qualcos'altro che vorresti dire ai tuoi fans Italiani? E quali sono i tuoi progetti per il prossimo futuro?

**Bob Simon:** Non vedo l'ora di vedervi a Milano... Il mio Frank è ed è sempre stato vostro... e lo sarà ancora...

## Simona

# IL MIO ROCKY HORROR SHOW

## Prodomi



Correvano i lontanissimi '70, i primi anni settanta.

Allora praticavo due sport: saling e lancio di sanpietrino; il primo lo continuo ancora adesso, il secondo invece durò un paio di stagioni di ardenti partite giocate nelle piazze del nord Italia per lo più contro la squadra della 3° celere.

Il nostro allenatore, tal Antonio Negri, dopo un paio di stagioni cambiò squadra per campionati più impegnativi.

Del periodo ricordo il bel terrazzo del Negri che dava su pazzia delle erbe a Padova e un viaggio a Londra che a tutti gli effetti fu un viaggio di iniziazione.

Il viaggio era nato quasi per caso fra gente orfana della squadra di sanpietrino e reduce da una buona serie di esami.

A Londra c'era un riferimento con promessa di una cuccia e tanto bastava.

Allora ero un'altra persona - nel senso letterale del termine: mi chiamavo Carlo - e avevo una età implume.

Questa è la storia dell'evento clou di quel lontano viaggio.....

## Il teatro

Six p.m. La sottoscritta - allora sottoscritto - annoiata in coda al botteghino di un piccolo teatro (The Royal Court Theatre - o qualcosa del genere) ascoltava i peana di gloria che Rush - mi pare si chiamasse così - ci faceva di questo spettacolo nuovo nuovo: The Rocky horror Show.

Erano tutti attori giovani che facevano - a sentir lui - una cosa straordinaria: sci-fi, horror, comedy and much much more.

Six p.m, six pounds.

Dentro c'è un teatrino dal palcoscenico piccolo con le sedie scomode e pieno fino all'orlo.

Con qualche minuto di ritardo si abbassano le luci e con il buio cala il silenzio in sala.

## The show

Janet - non era la Sarandon - giovanissima, dallo sguardo perso e dalla voce cristallina è la prima in scena fra temporali di latta e un'atmosfera da b-movie americano very fifty.... ci mette un po' ma la cosa mi prende, e bene.

Non si può dire una grande produzione, ma l'atmosfera è elettrica e già alla seconda scena scocca la scintilla.

Da in fondo, dietro la platea, dal nulla, sbuca Frank-'n-furter-Curry.

Piccolo, magnetico, splendente, una voce rabbiosa. Non è un attore che fa Frank, E' frank-'n-furter.

Passa attraverso il pubblico, ci guarda, ti guarda negli occhi e ti porta via... che brivido!

Meat Loaf fa Eddie, Patricia Queen è Magenta e Little Nell Campbell è Columbia.

Chi fosse il biondino che faceva Rocky non lo ricordo, però era carino assai.

Alla fine il Time Warp è stato replicato col teatro intero che ci ballava assieme: mica da dimenticare, anche se il tempo è passato.

## After the show

Un po' dopo c'è stato il film (visto per la prima volta negli early '80s), e dopo ancora, col passar del tempo, dell'antica gioventù non resta che il ricordo e l'immobilità di un film - potenza del medium che ti rende l'eterna giovinezza.

Per parlar di me, qualcosa è cambiato nella mia vita - alcuni particolari - e chissà che un po' non c'entri anche quel Rocky Horror in un teatrino off di London...

besitos

**Carla Turolla**

## NEWS

AGR Associati e Ballet,  
Classic & Entertainment  
presentano  
THE ROCKY HORROR SHOW  
Dal 21 OTTOBRE al 14  
NOVEMBRE 2004 al Teatro  
Ciak, via F.lli Sangallo  
33, Milano.  
tel 02.76110093  
<http://www.teatrociak.com>

-----  
Il cast per le date di  
Milano sarà:

Frank'N'Furter: Bob Simon  
Janet: Grace Barry - Tait  
Brad: Matthew Eames  
Riff Raff: Brenden Lovett  
Usherette/Magenta: NN  
Columbia: Sam Taylor-  
Martin  
Rocky: James Reid  
Eddie/Dr. Scott: Eddie  
Dobbie  
Narrator: Hans Goetzfried  
Phantoms:  
Amy Bird  
Renee Allen  
Paul Russell  
Andreas Eldeen  
Paul Winterford

-----  
Il tour del RHS farà  
tappa ad Agosto a  
Viareggio nei giorni 19 e  
20. Sono quasi certe le  
date di Aprile di Torino  
e Genova.

Rose Tinted Productions  
in associazione con  
Alessio Rombolotti e  
Helen Merrill NYC è  
orgogliosa di presentare  
la première di Hedwig in  
Italia  
Dal 3 al 14 NOVEMBRE 2004  
al Teatro Ariberto via  
Daniele Crespi, 9 Milano  
tel  
02.89400455 o 02.89400536  
e-mail:  
[info@teatroariberto.it](mailto:info@teatroariberto.it)  
<http://www.teatroariberto.it/>

-----  
Susan Sarandon sarà  
prestissimo sugli schermi  
italiani con la commedia  
romantica "Shall we  
dance?" al fianco di  
Richard Gere e Jennifer  
Lopez. Nel frattempo è in  
fase di post-produzione  
il suo nuovo film:  
"Romance & Cigarettes",  
una commedia romantica in  
chiave di musical,  
scritta e diretta da John  
Turturro. Al fianco di  
Susan, figurano nel cast  
della pellicola anche  
James Gandolfini, Kate  
Winslet, Steve Buscemi e  
Christopher Walken.

-----  
Tim Curry sta invece  
lavorando al doppiaggio  
di un film a cartoni  
animati dal titolo  
"Valiant - Some pigeons  
eat crumbs, others make  
history". Accanto a lui  
altre voci celebri  
completano il cast: John  
Cleese e Rupert Everett.  
Dovrebbe anche uscire fra  
breve "Kinsey" che vede  
Tim nei panni del Dott.  
Rice, al fianco di Liam  
Neeson, Laura Linney e  
Chris O'Donnell.

-----  
Sempre Tim Curry fa parte  
del progetto che  
trasformerà in un musical  
il celebre film dei Monty  
Python che ha messo in  
scena le avventure  
tragicomiche di Re Artù e  
dei cavalieri della  
Tavola Rotonda. Lo show  
debutterà nei teatri di  
Chicago a dicembre del  
2005 e sarà in anteprima  
a Broadway in febbraio.  
Lo show, diretto da Mike  
Nichols, vedrà Tim nel  
ruolo di Re Artù e David  
Hyde Pierce - star della  
serie «Frasier» trasmessa  
dalla rete americana Nbc  
- nel ruolo di Sir Robin.

## LA MARA EDUCATION

Siamo dunque giunti alla quasi fine di questo numero zero, quello che avete fra le mani o state leggendo a video è per molti versi un numero di prova, sarà forse pieno di errori e imprecisioni, ma nonostante questo ne sono (siamo) molto orgogliosa(i). È stato difficile metterlo assieme, provare la veste grafica, fare esperimenti su diversi programmi, fare prove di carattere, di impaginazione ecc; ma alla fine siamo riusciti ad offrirvelo prima dell'inizio del tour come era nelle nostre intenzioni. Cosa dovrete aspettarvi da qui in avanti? Ci saranno almeno 4 numeri all'anno di questa fanzine, che saranno strutturati con quattro rubriche fisse: l'editoriale, un'intervista, un resoconto dello spettacolo e le news. Spero che in tanti ci manderete le vostre fan-art e fan-fiction, che pubblicheremo di volta in volta.

Il giorno 21 ottobre inizia il tour teatrale che si fermerà a Milano fino al 14 novembre, per tenervi sempre aggiornati su quello che accadrà dentro e fuori il teatro, vi verranno inviate alcune news-letter. Dopo il 14 novembre raccoglieremo, riordineremo e integreremo tutto il materiale, per offrirvi un numero speciale che spero possiate avere come regalo della Befana (o scherzo di carnevale). Altri folli piani mi ronzano in testa, ma è ancora presto per rivelarli. Come dicevo all'inizio siamo quasi alla fine di questo fogliaccio, c'è ancora la pagina dedicata ai nostri partners che contiene delle proposte interessanti. Baci perversi e amorali,

**Mara Viliem**

# PARTNERS

Il Caffè Leri si trova a Torino, in Corso  
Vittorio Emanuele, 64.  
Infoline 011.543075,  
Ale 338.1662689,  
Loredana 340.2304622  
<http://www.caffeleri.it/>



dalle 08:00 alle 15:00 per colazione e pranzo.  
dalle 21:00 fino a notte inoltrata per le  
fantastiche serate con possibilità di cenare a  
qualsiasi ora !



**LIA PARRUCCHE ED AFFINI**  
Corso Magenta 82 20025 LEGNANO (MI)  
Tel. (39) 0331-594187 Fax 0331-740497  
Cell. 349-6013939  
E-mail: [lia@epinet.it](mailto:lia@epinet.it)  
<http://www.liaparrucche.it/Home.htm>

**SCONTO DEL 10% PRESENTANDO LA  
PROPRIA MEMBER CARD**

## Elena Sanjust Ceramiche

Laboratorio e Showroom (su appuntamento)  
Via Boiardo 21, Milano  
Tel: 02.26113232 - Cell: 333.8394455  
[es@elenasanjust.com](mailto:es@elenasanjust.com)  
<http://www.elenasanjust.com/>



**SCONTO DEL 15% PRESENTANDO LA  
PROPRIA MEMBER CARD**



Sono nostri Partner anche i tre principali  
teatri milanesi:

**Smeraldo, CiaK e Nazionale**

Ci offriranno, di volta in volta, sconti davvero  
imperdibili per assistere agli spettacoli in  
programmazione.

**IL NOSTRO FANS CLUB ADERISCE AL CIRCUITO  
ULULATI DALL'UNDERGROUND**