

The ROCKY HORROR PICTURE SHOW

Italian Fans
! SINCE 1986 - APPROVED BY SAL PIRO !

www.rockyhorroritalianfans.it

- Ivana Bonazzoli, c/o Besser, Via Emilia, 2 - 20060 Vignate (MI) - Ivana.Bonazzoli@rockyhorroritalianfans.it
- Simona Marletti, Via Carlo Dolci, 18 - 20148 Milano - Simona.Marletti@rockyhorroritalianfans.it
- Luigi Meggiolaro, Corso Monte Grappa, 88 - 10145 Torino - Tel. 389.6799705 - Luigi.Meggiolaro@rockyhorroritalianfans.it
- Mara Viliem - Mara.Viliem@rockyhorroritalianfans.it

News Letter 9: Fist Company, che sorpresa!

Ecco a voi la recensione dello spettacolo di venerdì sera della Fist Company fatto dalla nostra amica Giovanna.

Venerdì ho smesso per alcune ore il lutto, causato dall'infausta notizia della defezione di Bob, per andare a vedere 'Incubo di una notte di mezzo autunno', tributo al Rocky Horror portato in scena dalla "FIST COMPANY" di Donatella Bartolomei. Mara e io siamo arrivate al locale con largo anticipo sia sull'orario di inizio previsto dello show (le 22:30) ma ancor più su quello effettivo, le 23 passate!!!

A parte quest'unica pecca (e il prezzo del biglietto 'lievitato' all'ultimo momento all'insaputa della stessa compagnia) la serata si è rivelata veramente molto divertente. L'attesa 'forzata' ci ha permesso di 'vivere' la fase di preparazione e trucco dei ragazzi della Fist Company: un frenetico via vai dal bagno ad un improvvisato camerino creato con teli neri in una zona un po' defilata del locale. L'emozione tangibile di questi ragazzi (alcuni dei quali poco più che maggiorenni) me li ha fatti adorare da subito!!

La vera sorpresa è arrivata quando sono saliti sul palco: voci incredibili e recitazione in alcuni casi veramente convincente, uno su tutti il simpatico Brad che personalmente reputo il migliore 'in campo'. Ma la scelta del migliore è stata veramente ardua: Janet ha una voce da far invidia e rende molto bene il personaggio, ottima l'interpretazione di Riff Raff, supportata anche in questo caso da una voce notevole; Rocky è talmente convincente nella parte del culturista con solo mezzo cervello che ti fa seriamente chiedere se ci fa o ci è!

Ulteriore sorpresa per il ruolo del narratore, una versione un po' diversa da quella cui siamo abituati, ma originale e veramente molto divertente! Non vi svelo i particolari ma se riuscite a immaginare un Frank un po' in acido capirete cosa intendo...

Infine una considerazione su Frank. L'idea di una donna nel ruolo di Frank mi è sempre sembrata una scelta quantomeno azzardata. Ma dopo un primo impatto, lo ammetto, un po' traumatico, devo dire che la bravissima Donatella non sfigura affatto nei panni del dolce travestito e ti fa presto dimenticare il suo 'sesso biologico'.

Questi per me i migliori, ma bravi anche tutti gli altri: tutti ottimi cantanti, alcuni con qualche incertezza per quanto riguarda la recitazione, ma con sicuri ampi spazi di miglioramento.

La Fist Company replica mercoledì 16 marzo al Rhabar di Milano (i dettagli li trovate sul sito), non perdetevi l'occasione di passare una serata divertente all'insegna della nostra ossessione preferita: questi ragazzi lo meritano davvero!

Buona settimana, dolci creature transilvane!

Gio