

[www.rockyhorroritalianfans.it](http://www.rockyhorroritalianfans.it)

- Ivana Bonazzoli, c/o Besser, Via Emilia, 2 - 20060 Vignate (MI) - [Ivana.Bonazzoli@rockyhorroritalianfans.it](mailto:Ivana.Bonazzoli@rockyhorroritalianfans.it)
- Simona Marletti, Via Carlo Dolci, 18 - 20148 Milano - [Simona.Marletti@rockyhorroritalianfans.it](mailto:Simona.Marletti@rockyhorroritalianfans.it)
- Luigi Meggiolaro, Corso Monte Grappa, 88 - 10145 Torino - Tel. 389.6799705 - [Luigi.Meggiolaro@rockyhorroritalianfans.it](mailto:Luigi.Meggiolaro@rockyhorroritalianfans.it)
- Mara Viliem - [Mara.Viliem@rockyhorroritalianfans.it](mailto:Mara.Viliem@rockyhorroritalianfans.it)

## News Letter 1: Conferenza Stampa del 19/10/2004

### Spider Man and the Faboulos Shrinking Woman

Miei cari fedeli lettori,  
ehm.no, non sono Stephen King (purtroppo!!), è meglio che io ricominci da capo!

Mie striscianti creaturine della notte, non so quanto tempo sia trascorso dall'ultima volta in cui mi sono trovata, come adesso, a scrivere a penna su un normale blocco di carta. Il mio PC è momentaneamente defunto (a proposito, ne approfitto per scusarmi con coloro i quali hanno provato a collegarsi al sito e non hanno trovato nessun aggiornamento né alcuna news. Giuro che non appena un'anima pia si prenderà cura del mio povero PC, mi attiverò per aggiornare tutto alla velocità della luce!) perciò mi ritrovo a dover scrivere a mano il resoconto della conferenza stampa di oggi, sperando di trovare poi il tempo per inserirlo a video domani, dal pc dell'ufficio...

Ore 11, lascio la mia scrivania, mi chiudo in bagno e, nella miglior tradizione di qualsiasi supereroe che si rispetti, mi trasformo. Gonna corta, maglioncino scollato...è ora di andare!

Ore 11.25, sono di fronte alla stazione centrale ad aspettare il 5 che mi porterà a teatro. Diluvia. Il tempo adatto per una conferenza stampa del Rocky! Peccato che io non abbia un giornale con cui ripararmi dalla pioggia! Il mio ombrello sarebbe più in tono con un altro musical...Joseph and the amazing technicolor...OMBRELLA!! :o))

Ore 11.55, sono ANCORA in tram!!! Quando piove Milano si blocca, tutto va al rallentatore!

Ore 12.05, varco la soglia del teatro. Nel foyer ci sono decine di persone, meno male, non hanno ancora iniziato!!! Incontro giornalisti, fotografi ed addetti ai lavori che ho già incontrato mille volte negli scorsi anni, sia al Rocky che alla Mostra del Cinema di Venezia. Riabbraccio Wolfgang (Tour Manager) Paul Winterford, i fonici di palco...Le nostre Marzia ed Elisabetta sono già in "tenuta d'ordinanza" una coppia di Magenta e Columbia degna di ogni rispetto.

Ore 12.40 circa, finalmente le luci si abbassano e lo spettacolo comincia. I ragazzi eseguono (non al meglio delle loro possibilità, ma comunque più che bene) il Time Warp. Sul palco ci sono Brenden J. Lovett - Riff, Rebecca Bainbridge - Magenta, Sam Taylor-Martin - Columbia (e non Samantha com'era stato annunciato). Il Narratore, naturalmente, è il nostro amatissimo Hans B.Goetzfried, Janet è ancora Grace Barry-Tait mentre Brad è Matthew Eames.

Poi, ecco che entra Frank...Bob è talmente perfetto che sembra brillare di luce propria. E' magnetico, è sexy, ha una voce che incanta...è FRANK fino nel midollo osseo!! Canta Sweet TV e scrosciano urla ed applausi a ripetizione. Lui sorride, posa per le foto di rito, poi è ora di cominciare la conferenza vera e propria.

Parla il produttore che sembra un ragazzino timido, con occhi grandi dietro ad un paio di occhiali dalla montatura pesante. "Vorrei solamente dire che siamo tutti molto soddisfatti di essere tornati in Italia, perché i fan più calorosi del Rocky sono proprio quelli italiani! Il nostro Tour è partito nel '96 e da allora lo spettacolo è andato in scena più di 2000 volte, delle quali circa trecento solo su territorio italiano (*facendo due rapidi conti, la sottoscritta ha visto circa la metà delle repliche! N.d.r.*), il resto in 12 differenti Paesi nel resto d'Europa. Ora che il Tour sta per arrivare alla fine, durerà infatti solamente fino ai primi mesi del 2005 prima di fermarsi per due o tre anni, siamo profondamente orgogliosi di presentare Bob Simon nuovamente in Italia nel ruolo che ricopriva all'inizio del Tour nel '96, la prima volta che la BC&E portò il Rocky qui a Milano."

# The ROCKY HORROR PICTURE SHOW

Italian Fans  
! SINCE 1986 - APPROVED BY SAL PIRO !

[www.rockyhorroritalianfans.it](http://www.rockyhorroritalianfans.it)

- **Ivana Bonazzoli**, c/o Besser, Via Emilia, 2 - 20060 Vignate (MI) - [Ivana.Bonazzoli@rockyhorroritalianfans.it](mailto:Ivana.Bonazzoli@rockyhorroritalianfans.it)
- **Simona Marletti**, Via Carlo Dolci, 18 - 20148 Milano - [Simona.Marletti@rockyhorroritalianfans.it](mailto:Simona.Marletti@rockyhorroritalianfans.it)
- **Luigi Meggiolaro**, Corso Monte Grappa, 88 - 10145 Torino - Tel. 389.6799705 - [Luigi.Meggiolaro@rockyhorroritalianfans.it](mailto:Luigi.Meggiolaro@rockyhorroritalianfans.it)
- **Mara Viliem** - [Mara.Viliem@rockyhorroritalianfans.it](mailto:Mara.Viliem@rockyhorroritalianfans.it)

Interviene un giornalista dalle prime file: "Naturalmente siamo contenti del ritorno di Bob, un artista che tutti stimiamo, e proprio a lui volevo chiedere se lo spettacolo è maturato in questi anni, sotto il punto di vista anche scenico, se ci sono state delle variazioni o se è rimasto esattamente quello che abbiamo visto nel 1996"

Risponde per primo il produttore: "Non ci sono grossi cambiamenti, qualcosa nelle musiche - che comunque restano rigorosamente dal vivo com'è sempre stato - tutto il resto è rimasto invariato". Poi interviene Bob a dire la sua "Quando nel '96 andammo in scena allo Smeraldo, le musiche dello spettacolo erano costituite da un rock and Roll molto semplice. Sono cambiate nel corso degli anni, sono state apportate alcune variazioni. Abbiamo giocato molto, una volta ogni tanto ci siamo divertiti a creare nuovi arrangiamenti, country western magari o quello di "The sword of Damocles" in versione calipso. Ma ora siamo tornati ad eseguire quasi alla lettera la partitura originalmente scritta da Richard quasi 35 anni fa."

La parola ora passa a Sabino Lenoci, caporedattore della rivista "Musical!": "Una domanda a Bob, forse superflua. Stai per debuttare nuovamente qui a Milano nel tuo vecchio ruolo di Frank, quello che ti ha fatto conoscere dal pubblico internazionale anche se, essendo un artista poliedrico e straordinario, nel frattempo hai interpretato anche dei ruoli importantissimi come Pilato, Che Guevara... Ecco, tornare qui a Milano - che ti ama tantissimo - cosa provi?"

Bob: "Sono stato molto fortunato negli ultimi tre anni, ho lavorato con Massimo Romeo Piparo, prima ne "La Febbre del Sabato Sera", poi in "Evita" ed in "Jesus Christ Superstar" ed ho anche interpretato alcuni show negli Stati Uniti. Beh, ho interpretato Frank per 9 anni di fila, nove anni! E' stato divertente passarne tre facendo altre cose quando magari ormai la gente pensava che io fossi SOLO Frank! Ora, far ritorno a questo ruolo è molto stimolante per me perché posso aggiungere alla mia interpretazione un po' di DJ Monty, un po' di Che Guevara, anche un po' di Pilato, capite? Sarà divertente, saranno tre fantastiche settimane qui a Milano e Milano è un po' come fosse la mia città...siete la mia gente!!"

Ancora una domanda per Bob, l'ultima che ancora lo separa dal suo tanto desiderato prosecco (*voglio un prosecco - datemi un prosecco - è ora del prosecco, sono state le frasi che Bob ha pronunciato più volte nel corso della conferenza...e tutte in perfetto italiano! N.d.r.*) "Dopo il Rocky tornerai ancora in Italia?"

Bob: "Alla fine di queste tre settimane mi fermerò a Milano ancora per una decina di giorni, poi tornerò a casa" "Non continuerai, quindi, il tour europeo?" Il produttore sta per intervenire, Bob lo guarda, gli sorride sornione. "Beh, ne stiamo ancora discutendo...chissà."

Dopo alcune interviste individuali con Bob da parte di alcuni operatori televisivi, giunge finalmente l'ora del brindisi nel foyer. Bob si va a cambiare e ricompare poco dopo in jeans a vita bassa e sobrio maglioncino bianco. Peccato che l'effetto "ragazzo serio" venga guastato dal boxer rosso "ragnatelo" di spider man che spunta dai pantaloni mentre si china! ;o))

Non cambierà mai il nostro Bobby, come la sottoscritta nemmeno lui ha molta voglia di crescere!!

Un languido morso  
Simona